Rood of paars?

Of toch zwart en wit...

We lezen en horen momenteel veel over kleurgebruik in je woning. Maar hoe zit het precies? WoonWens volgde de workshop 'Kleur je Interieur' bij Agnes Zaal van Another Day in Paradise. Onze ogen zijn écht geopend.

In het kunstzinnige Bergen (NH) stappen wij hotel Blooming binnen. Een prachtig pand, rijkelijk voorzien van kleur. De workshopruimte is vooral paars en lila. Later zullen wij leren dat die kleuren de creativiteit stimuleren. Dat hebben wij vandaag nodig! Docente Agnes Zaal ontvangt ons enthousiast. In een kleine groep gaan we aan de slag. Eerst vat Agnes kort samen wie zij is: "Ik maak graag het kleurgevoel bij mensen wakker. Wij handelen – mede door de overdaad aan commercie – niet meer uit intuïtie. Wat vind je nog echt mooi? Aan de hand van het maken van een collage, leer je jezelf kennen en kom je tot een eigen stijl. Zo ontdek je welke kleur goed bij jou kan passen." Als we dit groepje cursisten bekijken zien we dat de workshop voor iedereen bedoeld is, man en vrouw, jong en oud, directeur en huisvrouw, spirituele- en rationele mensen. Maar Agnes geeft ook kleurworkshops 'op locatie' zoals voor de

Meer info:
Kijk voor data voor de workshop 'Kleur je Interieur' en informatie over Another Day in Paradise op de website www.anotherdayinparadise.nl of bel met 072-509 03 75.

Agnes: "Ik maak graag het kleurgevoel bij mensen wakker."

Beroepsvereniging voor Weddingplanners Nederland. En zij werkt voor uiteenlopende opdrachtgevers zoals Univé en VSM waar Agnes interieur- en kleuradviezen geeft.

Na een introductie op de kleurencirkel en een kort stukje theorie over de historie van kleuren benadrukt Agnes: "Er zijn veel theorieën over kleurgebruik. Mijn advies is: volg je intuïtie! Het is grappig om te zien dat een kind nog heel onbevangen uit verschillende kleuren kan kiezen. Gevoelsmatig kiezen zij altijd de kleur die bij ze past."

Vuistregels

Kleur is iets persoonlijks. Wij zijn zelf niet van die kleurrijke types en ons huis heeft witte muren. Eén muur van het kantoor is dieprood. "De belangrijkste vraag is: waar voel jij je goed bij? Een rode muur in je werkkamer ís opvallend en dominant. Rood wekt positieve en negatieve gevoelens op, van energie en moed tot agressie en gevaar. Rood verhoogt de hartslag, stimuleert de bloedsomloop en prikkelt de zintuigen. Wellicht hebben jullie dat juist nodig. Als ik kijk naar de vuistregels voor kleurgebruik zou ik adviseren om rood niet toe te passen op de zonzijde (te fel maar ook vervaagt rood dan snel). Is het een warme rode kleur, met een aardetint of met geel/oranje, dan is het prachtig toepasbaar als hoofdentree. Neem je de kleur geel, de kleur van intellect dan past dát juist goed in de werk- of studeerkamer. Geel werd vroeger met ongeluk en verraad geassocieerd. Judas was altijd in het geel afgebeeld. Nu is geel 'goed' en eetlustopwekkend. Vandaar dat geel is toegepast door veel snackfirma's. In combinatie met rood maakt het dat mensen wél trek hebben maar snel weer weggaan..."

Collage

Ondertussen scheuren wij uit tijdschriften foto's. Agnes ziet via deze collage dat wij Bourgondisch zijn ingesteld én van de natuur houden. Nu wij eens goed kijken overheerst groen inderdaad. Groen, een positieve kleur, voor rust en tevredenheid, natuur en gezondheid. Misschien toch eens een potje groene verf kopen?!

Kleurtips van Agnes:

- Blauw is koel, rustgevend en vredig. Prima toepasbaar in de slaapkamers, keuken, badkamer of meditatieruimte.
- Rood is behalve opvallend ook dominant en dynamisch. Ideaal voor koude ruimtes op het noorden. Wellicht té dominant en onrustig voor de slaapkamer.
- Geel geeft levenskracht, een blij gevoel en stimuleert het intellect. Ideaal voor de studeerkamer. Ook wekt geel eetlust op, dus goed in de eetkamer.
- Bruin is klassiek en betrouwbaar, de kleur van de goede dingen van het leven. Prima kleur, om mee te combineren, en toe te passen in de woonkamer en slaapkamer.
- Paars is de kleur van spiritualiteit, wijsheid en zelfvertrouwen. Uitstekend voor een meditatieruimte, ook voor de slaapkamer. Pas op: te veel paars maakt somber!
- Groen staat voor natuur, gezond en fris. Een gemakkelijke kleur om in huis toe te passen. Het verwarmt de muren en verkwikt de geest.

Zwart en wit

- Wit is puur en onschuldig en geeft licht en ruimte in huis. Toepasbaar in alle ruimtes mét kleuraccenten.
- Zwart is krachtig, dramatisch en formeel. Maar ook trendy! Goed te combineren met wit, kleuren en diverse materialen.

Rose of blauw?

Traditioneel worden babykamers voor jongetjes blauw geschilderd en bij meisjes zachtrose. Agnes legt uit: "Blauw is een hogere spirituele kleur. Het beschermt. Vroeger waren jongens belangrijker dan meisjes en moesten jongens dus meer beschermd worden. Tegenwoordig wordt blauw als rustgevend ervaren, goed voor baby's. Over rose is niet veel duidelijk. Ik ben van mening dat een babykamer in pasteltinten rustgevend voor een kindje is. Een baby ziet bovendien nog niet veel kleur. Dat komt pas later, vandaar dat speelgoed voor bijvoorbeeld 2-jarigen van felle, harde kleuren is gemaakt."